

Guatemala, 31 de Julio de 2018
Informe de Actividades 7-2018

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Monzón Esquivel

De la manera más atenta y respetuosa me dijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales, conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 662-2018 por servicios profesionales, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 33-2018, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "B" número 64, correspondiente al período del 1 al 31 de Julio de 2018.

Actividades Realizadas:

1. Reunión con autoridades de la Universidad de San Carlos de Guatemala para establecer futuros apoyos bilaterales, parte de los apoyos sería en temas estadísticos concernientes a la Biblioteca y unidades de Educación Artística Superior, así como difusión de grupos artísticos con los que cuentan las Facultades y Escuelas de la institución.
2. Coordinaciones con el Depto. De Registro y Estadística de la Universidad de San Carlos de Guatemala para fortalecer la herramienta de encuesta al sector estudiantil y recabar información cultural de interés para USAC y Ministerio de Cultura.
3. Establecer vínculos con grupos y/u organizaciones artísticas para el apoyo en la presentación de resultados del Sistema de Información Cultural.
4. Propuesta para llevar a cabo una Encuesta durante la Feria Internacional del Libro con sector de Lectores que asisten al evento. La información recabada servirá para alimentar la plataforma web y elaboración de Boletín Informativo.
5. Reuniones para establecer tipos de apoyo al Encuentro Nacional de Emprendimiento Cultural que coordina la Dirección de Vinculación Institucional.

6. Recopilación de información estadística sobre los ámbitos culturales: Diseño, Artes Escénicas y Espectáculos Artísticos, Libros y Publicaciones y Patrimonio Inmaterial para realización de cédulas informativas que serán parte de la presentación de resultados del SICultura. Esto se realizará a través de comunicación con las organizaciones y/o instituciones que manejan estos datos culturales.
7. Reuniones de equipo de SICultura para establecer estrategias y métodos de seguimiento a las iniciativas que el programa lleva a cabo, entre ellas: designación de acompañamiento a comisiones cuando sea requerido, seguimiento a oficios para solicitud de información estadística de entidades públicas y privadas, organización para acompañamiento a reuniones con entidades colaboradores de SICultura.
8. Reuniones de equipo de la Dirección Técnica de Vinculación Institucional para establecer estrategias, métodos y designación de comisiones para seguimiento a las iniciativas que la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas designe, así como socialización de las tareas de cada uno de los integrantes de la Dirección de Vinculación.

Resultados Obtenidos

1. Se logró iniciar comunicación con las diferentes autoridades representantes de Facultades, Escuelas y Direcciones de la USAC para futuros apoyos bilaterales e intercambio de información concerniente a la cultura.
2. Se actualizó la herramienta de encuesta que realiza el Departamento de Registro y Estadística de la USAC incluyendo solicitud de información cultural, recreativa y deportiva del sector estudiantil de la institución.
3. Se llevaron a cabo acuerdos de apoyo con grupos y/u organizaciones artísticas para el apoyo en la presentación de resultados del Sistema de Información Cultural.
4. Se cuenta con un instrumento de encuesta para el sector de lectores del país para obtener insumos en la elaboración del boletín informativo y alimentar la plataforma web.
5. Se cuenta con cédulas de informativas con datos actuales sobre: Diseño, Artes Escénicas y Espectáculos Artísticos, Libros y Publicaciones y Patrimonio Inmaterial proporcionado por las organizaciones y/o instituciones que cuentan con información cultural del país.

6. Se lleva a cabo con éxito el Encuentro Nacional de Emprendimiento Cultural como producto de la coordinación y reuniones llevadas a cabo como Dirección de Vinculación Institucional.
7. Se tiene información consensuada como resultado de las reuniones para seguimiento de las iniciativas que se llevan a cabo, entre ellas: designación de acompañamiento a comisiones cuando sea requerido, seguimiento a oficios para solicitud de información estadística de entidades públicas y privadas y acompañamiento a reuniones con entidades que pueden llegar a ser colaboradoras de SICultura.
8. Producto de las reuniones de equipo de la Dirección de Vinculación Institucional se cuenta con información y coordinación organizada para cada una de las actividades designadas desde la Dirección General y conocimiento de lo que cada integrante realiza desde su área de competencia.

Atentamente.



Sofía Margarita del Rosario Angel Dávila

Vo.Bo.



Lic. Juan José Nitz Colaj
Director Técnico de Vinculación Institucional
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

